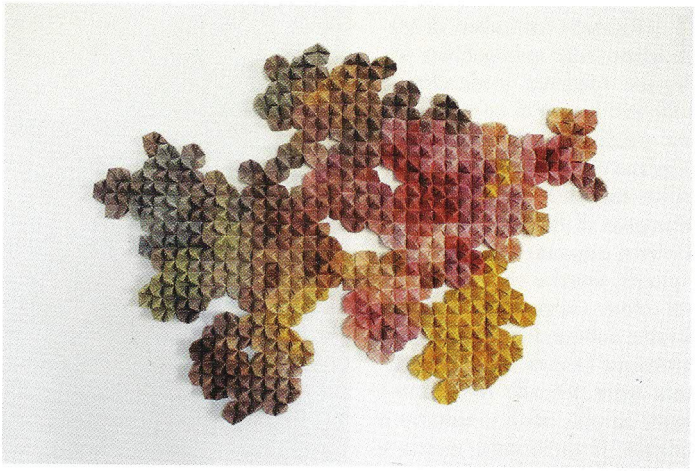
LUGANO

LE OPERE DI CARTA DI KATIA PICCINELLI A IL RAGGIO



La galleria Il Raggio presenta un'esposizione di opere di Katia Piccinelli, giovane artista capriaschese. Nei contenuti spazi della dinamica galleria luganese saranno esposte una quindicina di opere radunate sotto il titolo "Carte 2012-2014"; si tratta di composizioni dipinte su carta e poi riassemblate in tre dimensioni ed incollate su un foglio, sempre di carta. L'effetto finale è dunque quello di un collage - una specie di scultura, o meglio una sorta di bassorilievo - da parete.

Katia Piccinelli è nata a Lugano nel 1987. Ha frequentato il corso di pittura presso il Csia dove ha ottenuto la maturità professionale artistica. Nel 2008 si è trasferita a Bologna dove ha frequentato l'Accademia di Belle Arti; si è laureata con una tesi su "Dadaismo e ruolo del gioco nell'opera d'arte". Parallelamente alla pittura e alle installazioni crea racconti brevi a fumetti. La vernice della mostra di Katia Piccinelli (galleria Il Raggio, all'interno del negozio La Cornice, in via Giacometti 1 nel centro di Lugano) è mercoledì 18 giugno dalle 18.00, con la presentazione di Paolo Blendinger. L'interessante esposizione si potrà poi liberamente visitare fino al 31 luglio nei seguenti orari: lunedì-venerdì 7.45-12.00/13.45-18.30, sabato dalle 9.00 alle 12.00; domenica chiuso.

...E SEMPRE A IL RAGGIO "LE CASE DANZANTI" DEL TRENTINO MATTEO BOATO

Fino al 7 giugno la galleria il Raggio di Lugano (nel centro città, in via Giacometti 1) espone lo opere del pittore trentino Matteo Boato. Si tratta di tre decine di oli su tela di piccole e medie dimensioni, per la gran parte appartenenti alla produzione dedicata a Lugano appositamente eseguita appositamente per questa mostra; alcuni tipici paesaggi urbani italiani completano l'esposizione.

Matteo Boato è nato a Trento nel 1971. Si è diplomato dapprima in chitarra classica e nel 1997 si è laureato in ingegneria civile e l'anno dopo ha conseguito il diploma di architettura bioecologica. La sua passione per la pittura arriva nel 1998 quando dipinge più di trecento olii su carta e numerose tele, le prime della sua attività di artista.

La mostra nello spazio espositivo Il Raggio, ricavato negli ambienti del negozio La Cornice, rimarrà aperta e visitabile fino a sabato 7 giugno.