

LUGANO

DAL SUO SOGGIORNO BRASILIANO:
OPERE SU CARTA DI KLAUS W. PRIOR

La galleria "Il Raggio", sapientemente ritagliata all'interno del negozio "La Cornice" di padre Vincenzo e figlio Fabrizio Colciaghi, in via Giacometti 1 a Lugano, si segnala per una certa vivacità e per la presentazione ad un buon ritmo di differenti espressioni pittoriche. Ora è la volta di un artista contemporaneo e affermato di casa nostra: Klaus Prior.

In questa occasione di Prior vengono presentati solo opere su carta (acquerelli, pastelli, china, carboncini) realizzate durante il recente soggiorno dell'artista in Brasile. È una raccolta di interessanti lavori, soprattutto di piccolo e medio formato, che continuano la serie "Ibicinga" (paese sperduto nella campagna dove Prior ha soggiornato) iniziata nel 1994 durante il suo primo viaggio brasiliano.

Prior si è affermato nell'ultimo decennio anche fuori dai confini nazionali quale scultore di grande forza. In questa espressione il suo materiale preferito è il legno che modella a colpi di motosega e scalpelli ed in seguito colora con tinte a volte vivaci. È stato invece grazie alla pittura ad olio che si è rivelato al pubblico e alla critica a partire dagli anni '70 quando giunse da noi proveniente dalla Germania. Sue imponenti realizzazioni ad olio fanno parte di importanti collezioni di istituti bancari e private soprattutto nella Svizzera tedesca e in Germania. Ovviamente non disdegna il disegno, per il quale ha una ottima predisposizione e abilità. La mostra alla galleria "Il Raggio" ne è una lampante testimonianza, e permette di cogliere la maestria del segno e nell'uso del colore di questo serio e preparato artista in continua evoluzione.

Klaus Prior, nato nel 1945 vive e lavora a Lugano e in Piemonte. È impegnato attualmente alla G'99: a Vira Gambarogno espone quattro grandi sculture e a Laino alcuni disegni e piccole sculture. La mostra alla galleria "Il Raggio" (ha la vetrina sulla via Giaco-



metti che sbuca su Corso Elvezia) rimane allestita fino al 30 ottobre; è aperta dal lunedì al venerdì dalle 08.00 alle 12.00 e dalle 14.00 alle 18.30; sabato dalle 09.00 alle 12.00.



Due disegni di Klaus Prior:
qui a fianco "Ibicinga", 1996,
gouache, cm 24 x 32;
sopra "Ibicinga", 1999.