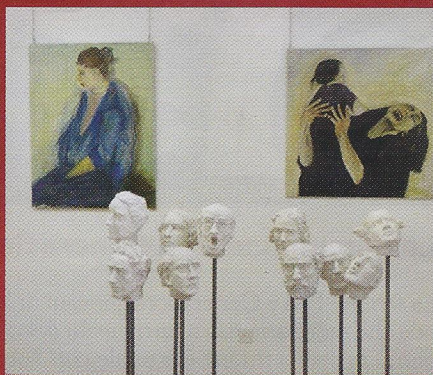


Bipersonale di Ginevra Cencini e Luigia Pult

Emozioni al femminile all'ex municipio di Castagnola

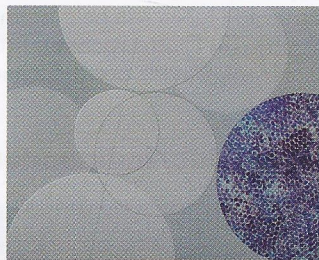
È in corso all'ex municipio di Castagnola la mostra bipersonale delle artiste luganesi Ginevra Cencini (di Pregassona) e Luigia Pult (di Viganello). L'esposizione, che volutamente non ha titolo, presenta opere che esprimono emozioni tutte al femminile. Le sculture di Luigia Pult e le pitture di Ginevra Cencini parlano delle loro creatrici ed emozionano il pubblico per la loro forza espressiva e l'impatto visivo. La mostra potrà essere visitata fino a domenica 18 marzo, dalle 16 alle 19 (venerdì) e dalle 14 alle 17 (il sabato e la domenica).



Prima esposizione dell'artista in Ticino

Le geometrie di Karlo al Raggio di Lugano

La galleria Il Raggio (c/o La cornice, via A. Giacometti 1 a Lugano) inaugura giovedì 22 marzo una mostra dedicata al pittore Marko Karlo di cui saranno esposte una ventina di tecniche miste su carta. Si tratta della prima esposizione in Ticino dell'artista nato nel 1949 nel canton Svitto. Vive e lavora da più di 20 anni a Banco di Bedigliora. Tutte le opere di Marko Karlo sono concrete e costruttive, o giochi di geometria. Il rapporto sereno con la simmetria conferisce un'armonia che puntualmente si rinnova con schizzi di colore opulenti e stupefacenti, generando l'auspicata tensione. Ogni quadro è costruito con molti strati e basato su diversi piani: da una parte il cerchio di colore in primo piano, dall'altra il cerchio bianco, perforato, che simbolizza la quiete; nello strato intermedio i discreti cerchi d'inchiostro, spesso collegati da linee di filigrana e, sullo sfondo, scintillano cerchi leggeri come l'aria, quasi senza peso, come nuvole che si librano nello spazio. L'artista porta i colori sul supporto pittorico con l'aiuto di legno, tappetini da doccia, spazzole, spatole, pettini, stuoini di gomma, vasi ed altro. Lo sfondo viene spruzzato. Informazioni su www.markokarlo.ch. La mostra sarà aperta fino a sabato 25 aprile. Orari: dal lunedì al venerdì dalle 8 alle 12 e dalle 14 alle 18.30. Sabato dalle 9 alle 12.



Alla Bsi di Lugano tutto il fascino del mondo

Le creature di Susanna De Angelis

Lo Spazio inBsi di via Magatti 2 a Lugano fino al 13 aprile, l'esposizione «Creatures» della Susanna De Angelis Gardel. Nata a Roma e laureata in Lettere, ha studiato lingue e letterature straniere moderne a Parigi. L'artista si trasferisce a Lugano nel 1982. Tra il 2005 e l'inizio del 2006 si avvicina alla pittura. La mostra di Lugano presenta opere in cui le creature del mondo animale sono le uniche vere protagoniste dell'impianto scenico delle tele. La scelta di queste creature nasce dal desiderio di comunicare, almeno con la fantasia, quella barriera di inaccessibilità che si frappone tra loro e chi le osserva. Le opere sono realizzate in acrilico-vinilico e pittura ad olio nei primi anni di lavoro, mentre la tecnica più recente è l'acrilico-vinilico. Orari: dal lunedì al venerdì dalle 10 alle 18 e dal sabato dalle 10 alle 17.