

Redazione:

TM - Masco Consult SA, 6955 Capriasca - Cagiallo

Tel 091 923 28 77 - Mobile 079 620 51 91

ticino-magazine@ticino.com - www.ticino-magazine.ch

Editore: Masco Consult SA Editore - Grafica e impaginazione: Mascografica

LUGANO

ALLA GALLERIA IL RAGGIO

L'ACQUA VISTA DA SERGIO PICCALUGA

La prima mostra primaverile alla galleria Il Raggio, a Lugano, è dedicata all'artista campione Sergio Piccaluga. In esposizione, sotto il titolo "Risentire l'acqua", sono una ventina di opere di medie dimensioni eseguite a partire dall'inizio degli anni novanta fino ad oggi. Si tratta di acrilici su tela, su carta rintelata e su cartone che fanno riferimento ad un'unica tematica, quella dell'acqua, che Piccaluga ha iniziato a indagare già nel 1992 con una mostra intitolata "Dalla sorgente alla foce".

Ecco come la critica dell'arte Maria Will presenta l'artista: «...attraverso i suoi quadri, Sergio Piccaluga tende un sottile inganno, ben architettato con un'intelligente trappola. All'apparenza soltanto, i suoi sono dipinti di paesaggio, che, sia pure in senso traslato e filtrato dal ricordo, descrivono la natura e rimandano ad una situazione oggettiva e a momenti precisi. Invece,

in copertina:

Sergio Piccaluga

"Breccia", 1992

acrilico su tavola, cm 50x65.

Sergio Piccaluga

"L'origine", 1991

acrilico su tela cm 60x80



